
СИЛА НА ПРИВЛИЧАНЕ I

Сега повече от всякога
Касия Фудаковски – Веселин Сариев

куратори Натали Хойос и Райналд Шумахер

18.09.2020 – 31.10.2020

Откриване: 18.09.2020, 17 ч. – 20 ч.

изложба, представена в галерия SARIEV, Пловдив
в сътрудничество с Фондация „Отворени изкуства“

През септември 2020 г. Sariev, Пловдив, и Office for Art, Берлин, стартират инициатива за създаване на *Circle of Friends for Bulgarian Art* (Кръг на приятели за българско изкуство).

Целта на асоциацията ще бъде да създаде обща платформа от експерти и любители в областта на изкуството, да се съсредоточи върху определени теми и проблеми, да предостави знания и образователно посредничество, да подкрепи изкуство, художници, инициативи, институции, като създаде връзки в международен план. Първоначалният фокус на кръга е българската сцена за съвременно изкуство. Асоциацията *Circle of Friends for Bulgarian Art* е създадена от Веселина Сариева (Sariev, Пловдив), Райналд Шумахер и Натали Хойос (Office for Art, Берлин) има форма на самоуправление. Асоциацията е отговорна само пред членовете си.

През идните месеци инициативата ще бъде съпроводена от изложби и срещи с художници, произведения на изкуството и дейци в областта на културата, което ще доведе до официалното основаване на *Circle of Friends*. Всички тези срещи ще се провеждат в съответствие с всички здравни разпоредби. Ние сме убедени, че сега в тази крехка ситуация е още по-важно да подкрепяме изкуството, художниците и инициативите в изкуството.

Първите стъпки са маркирани с поредицата от изложби „Сила на привличане“.

Защо един художник трябва да създаде нови творби за самостоятелна изложба, която да открие след локдауна на 21 юни 2020 година? Произведенията на художничката от Берлин – Касия Фудаковски, представени в галерия SARIEV, Пловдив, между 18.09. – 31.10.2020 г. в изложбата „Сега повече от всякога“, дават 80 отговора на този въпрос. Текстът на произведението на Фудаковски обаче надхвърля заплашителната актуалност на пандемията. Той поставя основни въпроси за ролята на изкуството и ролята и отговорността на твореца към себе си и към обществото. „Сега повече от всякога“ означава също, че в настоящата ситуация съществува възможност, ако не и необходимост, да се преосмисли цялата система на пазара на изкуството, работата на художника в художественото ателие, работата на галериите и представянето на произведения на изкуството като цяло.

Паралелно с гравюрите, изработени чрез ксилографска техника на Касия Фудаковски, изложбата ще подчертае и привлекателността на исторически линии в езика на изкуството. Няколко от красивите и важни визуални поеми от началото на 90-те години на Веселин Сариев ще бъдат показани и ще създадат мост между началото на свободното и съвременно изкуство в България, до скорошния дискурс за ролята и функцията на изкуството.

Касия Фудаковски е родена през 1985 г. в Лондон. Живее и работи в Берлин, Германия. Веселин Сариев е роден през 1951 г. в Пловдив и работи като поет, историк и издател. Умира през 2003 г. в родния си град.

Първата изложба от поредицата „Сила на привличане“ в Пловдив бележи официалното основаване на Circle of Friends for Bulgarian Art от галерия Sariev, Пловдив, и Office for Art, Берлин.

Проектът е в сътрудничество с фондация „Отворени изкуства“ и е подкрепен от IFA Institut für Auslandsbeziehungen и Общинска фондация „Пловдив 2019“.